

# LES DIFFERENTS PARCOURS EN SIXIEME

## PARCOURS LANGUES

### Section bilingue : Anglais - Allemand Débuter l'apprentissage des deux langues phare de l'Europe

#### Objectifs

- Permettre à l'élève motivé par la découverte d'une langue étrangère à l'école primaire de commencer l'apprentissage de deux langues dès la classe de 6<sup>ème</sup>
- S'ouvrir aux cultures européennes, communiquer avec nos voisins au-delà du simple apprentissage scolaire, favoriser l'ouverture d'esprit et l'autonomie.
- Poursuivre l'apprentissage des deux langues, avec le même niveau durant tout le collège puis au lycée.



#### Mise en œuvre

- Cette section comprendra 4 heures d'anglais et 3 heures d'allemand en 6<sup>ème</sup>.
- Choisir la section bilingue suppose un engagement sur l'ensemble du collège. Ainsi, l'élève ne pourra abandonner l'allemand en fin de 6<sup>ème</sup> pour commencer une autre LV2 en 5<sup>ème</sup>.

#### Projet

- Elle s'appuiera sur des contacts, des échanges et des voyages tout au long de la scolarité.
- Elle suppose la découverte des cultures et identités des pays concernés mais aussi l'acquisition de solides compétences linguistiques.



**L'admission dans cette section suppose une motivation évidente pour découvrir les langues étrangères. Ce projet nécessite aussi un bon niveau scolaire qui sera évalué par l'examen du dossier et des résultats de l'élève.**

**Le niveau des élèves sera évalué tout au long de l'année selon les critères du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues afin de valider les acquis dans les cinq Compétences (Expression écrite, Expression orale en continue et en interaction, Compréhension écrite, Compréhension Orale). L'admission dans cette section demande curiosité, motivation et volonté d'apprendre afin que ce projet soit un facteur de valorisation de l'élève.**

### Anglais + Let's speak english.

#### Objectifs

- La maîtrise de l'anglais semble, aujourd'hui, incontournable. C'est pourquoi nous proposons aux élèves motivés par l'apprentissage de la langue mais aussi par la découverte des cultures anglo-saxonnes une pratique approfondie de l'anglais.
- Cette section à l'horaire d'anglais renforcé est destinée à favoriser l'expression orale. Elle se poursuit en 5<sup>ème</sup>, puis sera accompagnée en 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> par la mise en place d'une heure d'enseignement en anglais par demi-groupes (Discipline non linguistique).
- Le niveau des élèves est évalué tout au long de l'année selon les critères du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues. Ils sont également soumis, tout au long du cursus aux différents examens de niveau (KET, PET et FCE). La poursuite en filière Anglais + n'est pas automatique, elle dépend du niveau obtenu aux évaluations à chaque fin d'année.

**L'admission dans cette section suppose une motivation forte et du dynamisme à l'oral. Le nombre de places étant limité, les élèves seront choisis sur leur motivation et après examen de leurs résultats scolaires.**



## PARCOURS HUMANITES



### Théâtre Découvrir le théâtre à travers son histoire et sa pratique

#### Objectifs

- Veiller à l'épanouissement de chacun.
- Apprendre à travailler en troupe.
- Travailler sa mémoire, l'articulation, l'investissement d'une scène, l'expression des émotions...
- Faire découvrir les activités liées au théâtre.
- Permettre aux élèves d'assister à des spectacles et de les exploiter.
- Découvrir l'histoire littéraire du théâtre.
- Rencontrer des comédiens professionnels.
- Monter un spectacle.

**L'admission dans cette section suppose une motivation forte et un investissement important. Une pratique antérieure du théâtre est vivement souhaitée. Le nombre de places étant limité, les élèves seront choisis sur leur motivation, leur ouverture d'esprit ainsi que sur leur curiosité intellectuelle et artistique.**



### Arts Plastiques Découvrir et explorer Différentes activités et formes artistiques

#### Objectifs

Les arts plastiques se structurent autour de 2 composantes : pratique et culturelle. En lien avec l'histoire de l'art ce sera le moyen de pratiquer la photographie, le dessin, la peinture, la sculpture à travers différents sujets de réflexion.

Par la pratique artistique, par la fréquentation des œuvres, les élèves développent la perception et l'observation, stimulent l'imagination, sollicitent d'autres modes de pensée. Ils réhabilitent la notion de plaisir et ouvrent au bonheur qui naît souvent de la rencontre avec l'art.

- Axe de réflexion autour du paysage. A travers le dessin et la peinture, les techniques de la perspective et de la représentation seront abordées. Nous explorerons des mouvements comme l'impressionnisme, le néo-impressionnisme, le surréalisme.
- Axe de réflexion autour du portrait. Nous nous questionnerons sur la représentation humaine en découvrant l'art nouveau, le pop art et le street art. Ce sera l'occasion de pratiquer la sculpture, les techniques du portrait.
- Axe de réflexion autour de l'installation en revisitant l'art contemporain. La fin de l'année sera également le moment d'explorer le langage de l'art de manière plus personnelle et libre.

**La pratique artistique permettra à l'élève de choisir et développer ses propres moyens d'expression. Cette option propose également de mener des projets tels que le montage d'expositions, interventions dans le collège...**

## PARCOURS SCIENCES



### SIA Sciences et Initiation à l'Aéronautique

#### Objectifs

- Permettre la formation à la démarche expérimentale et à l'esprit scientifique ainsi que le développement de nombreux "savoir-faire".
- Découvrir progressivement l'histoire de l'aéronautique et les grands thèmes de ce domaine (forces, air et atmosphère, motorisation...)
- Se préparer en 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> pour peut-être préparer en 3<sup>e</sup> le B.I.A. (Brevet d'Initiation à l'Aéronautique).

Cette option s'articule autour de trois disciplines : la technologie, les mathématiques et les sciences physiques. Les élèves réalisent des activités scientifiques diverses : manipulations, exposés, sorties, observations, calculs. L'objectif est de développer l'esprit d'autonomie et d'initiative en favorisant la démarche d'investigation et l'expérimentation.

**Choisir ce projet : c'est vouloir se faire plaisir en faisant des sciences autrement, autour du thème de l'aéronautique.**



### Nature, Environnement, Education Développement Durable

Sensibiliser les collégiens à leur environnement en lien avec l'éducation au développement durable et découvrir la nature et ses différentes composantes.

#### Objectifs

Des thèmes, liés au programme de SVT de 6<sup>ème</sup> sur l'environnement, seront proposés aux élèves au cours de l'année. Ils seront accompagnés d'une sortie pédagogique et feront l'objet d'une évaluation à chaque séance ou à la fin de chaque période.

#### Plusieurs thèmes :

- Découverte du parc : réalisation de parfum, extraction de pigments végétaux...
- Le cycle de la vie : atelier botanique (de la germination à la biodégradation).
- Notre environnement : la gestion des déchets, visite d'un centre de tri.
- L'eau : Une ressource fragile et essentielle à la vie avec visite d'une station d'épuration, sortie au bord d'un ruisseau.

#### Plusieurs lieux :

- En extérieur, participation au jardin pédagogique.
- Au CDI : recherche documentaire pour la réalisation de panneaux, exposés...
- Au laboratoire.

**Ce projet permet aux élèves d'acquérir un sens de l'observation ainsi qu'une ouverture vers l'environnement (le leur mais aussi d'autres types d'écosystème).**